[25th July 1964

திரு. ப. உ. சண்முகம் : தல்வர் அவர்களே, கலெக்டரிடம் கொடுக்கப்படும் மனுக்கள் பதிவு செய்யப்பட்ட பிறகு கீழே சிப்பந்திகளுக்கு அனுப்பப்படுகிறதா என்று அறிய விரும்பு கிறேன்

கனம் திரு. ஆர். வெங்கட்டராமன்: ரிஜிஸ்டர் செய்து கொள் கிருர்களா என்ற விவரம் எனக்குத் தெரியாது. கோரிக்கை என்ன என்று சொன்னுல், பரிகாரம் கிடைக்கலாம்.

புலவர் கா. கோவிந்தன்: தலேவர் அவர்களே, மாவட்ட ஆட்சித் தலேவர் குறைகளே தாசில்தார், கோட்டாட்சி தலேவர் இவர்களுடைய துணே இல்லாமல் தீர்க்க முடியாத. ஆகவே, அந்த மாவட்ட ஆட்சித் தலேவருடன் கோட்டாட்சித் தலேவர், தாசில்தார்களேயும் அந்த இடத்திற்கு வருமாறு அவர்களேப் பணிக்க ஏற்பாடு செய்யப்படுமா?

கனம் திரு. ஆர். வெங்கட்டராமன்: இப்போது மக்கள் குறை களேச் சொல்ல, அதைக்கேட்டு முடிவு செய்ய சந்தர்ப்பம் கொடுக் கப்பட்டிருக்கிறது. இதைச் சில காலம் பரீட்சார்த்தமாகப் பார்த்த பிறகு நடைமுறையில் ஏதாவது மேற்கொண்டு இம்ப்ரூவ் மெண்ட் செய்ய வேண்டும் என்முல் அதை கவனிக்கலாம்.

திரு. சா. கணேசன்: பொது மக்கள் தங்களுக்குள்ள குறை களேப்பற்றிக் கொடுக்கின்ற விண்ணப்பங்களேக் கலெக்டர்கள் வாங்கி, அதிலே முத்திரையிட்டு, நம்பரும் போட்டுப் பதிவு செய்துகொள்ளச் செய்து, கல்லூரியில் சேர்கிற மாணவர்களுக்கு அக்ஞலெஜ்டென்ட் கார்டு அனுப்புவதைப் போல, "உங்கள் புகாரின் நம்பர் இது" என்பதுபோல் அனுப்பிட்டால், முன்பின் தொடர்ந்து பார்ப்பதற்குச் சௌகரியமாக இருக்கும் என்பதை ஏற்றுக்கொண்டு அசசாங்கம் அதற்கு வழிவகை செய்யுமா?

THE HON. SRI R. VENKATARAMAN: These are suggestions regarding details and they will have to be submitted to the Government in the form of suggestions and particularly hon. Members of the Legislature can write. We cannot decide on the spur of the moment what we will say in respect of these things.

## அந்நியர் சிலேகள்

\*726 **கேள்வி.—திரு. ஆ. கு. சுப்பையா**: கனம் முதல் அமைச்சர் தயவுசெய்து கீழ்க்கண்ட கேள்விகளுக்குப் பதில்விப் பாரா—

(அ) சென்னேயிலும், மற்ற இடங்களிலும் உள்ள அந்நியர் இஸ்களே அகற்ற வேண்டுமென்று மத்திய சர்க்கார் மாநில சர்க் காரைச் கேட்டுக் கொண்டார்களா?

(இ) ஆமெனில், அதன்மீது எடுத்த நடவடிக்கை என்ன? The Hon. Sri R. VENKATARAMAN: (a) Yes Sir.

(b) It has been decided that till arrangements are made for substitutes, the statues may remain where they are.

25th July 1964]

திரு. மீ. கலியாண சுந்தாம்: நம்முடைய சாஜ்யத்தில், குறிப் பாக, சென்ணே நகரத்தில் எந்த எந்த இடங்களில் அன்னியர் சிஃகள் இருக்கின்றன? அவற்றுக்குப் பதிலாக யாருடைய சிஃகள் வைக்கலாம் என்று ஆலோசணேயில் இருக்கிறது?

கனம் திரு. ஆர். வெங்கட்டராமன்: எந்த எந்த இடங்களில் அன்னியர் சிஃகள் இருக்கின்றன என்பதற்குத் தகவல் என்னிடம் இல்லே, தனியாகக் கேள்ளி போட்டால் விசாரித்துத் தகவல் கெல்லி கொடுக்க முடியும், யாருடைய சிஃயை எந்த இடத்தில் வைப்பது என்று இப்போழுது உத்தேசம் எதுவும் இல்லே. எவருடைய சிஃயையாவது வைக்கவேண்டும் என்றே நிலமை ஏற்படுகிற போது, எந்த இடத்தில் வைக்கவேண்டும் என்பது அவ்வப்போது முடிவு செய்யப்படும்.

திரு. இரா. நெடிஞ்செழியன்: கனம் அவைக் தஃவர் அவர்களே, அன்னியர் சிஃகள் என்ற காரணத்தால் சிஃகன் அத்தஃனயும் அகற்றுவது என்ற முடிவை அரசினர் ஏற்றுக் கொண் முருக்கிறதா? அல்ல து. பிரிட்டில் ஆட்சு சம்பந்தமாக அனுப்பப் பட்ட அதிகாரிகள் போன்றவர்களின் சிஃகளே மட்டும் அகற்றி, கல்வித் துறை, விருஞானத் துறை ஆகியவற்றில் ஈடுபட்டிருந் தவர்களுடைய சிஃகளே அகற்றுவது கூடாது என்று முடிவு செய்யப்பட்டிருக்கிறதா?

கனம் திரு. ஆர். வெங்கட்டராமன்: சாதாரணமாக யார் மிது மக்களுக்கு வெறப்பு இருக்கிறதோ அவர்களுடைய சிலேகனே அகற்றியாகிவிட்டது. ஆலை, கல்வித் துறையில் சேவை செய்த வர்கள் அல்லது சமூக சேவையில் ஈடுபட்டிருந்தவர்கள் இப்படிப் பட்டவர்களுடைய சிலேகளே அகற்றவேண்டும் என்ற கட்டாயம் இல்ல. சர்க்கார் நிச்சயமாக அதைப் பரிசிலின் செய்து, எந்த நாட்டவராக இருந்தாலும் சரி, எந்த இனத்தவராக இருந்தாலும் சரி, சமூக சேவை செய்து உன்னதமான ஒரு நிலேயை அடைந்தவர் கலின் சிலேயை அகற்ற வேண்டும் என்ற ஒரு கட்டாயம் கிடையாது என்ற முடிவுக்கு வந்திருக்கிறது.

தெரு, சா. கணேசன்: ஏகாதிபத்திய அடிப்படையின் மீது நிறுவப்பட்ட அன்னியர் சிஸ்களேத் தவிர, குறிப்பாக டாக்டர் பெஸ்ன்ட் போன்ற கல்வி, தத்துவ துறைகளில் சேவை செய்த அன்னியர்கள் . . . . .

திரு. மீ. கலியாணசுந்தாம்: அந்த அம்மையாரை அன்னிய ராகவே கருதவில்லே.

திரு, சா. கணேசன்: அப்படிப்பட்ட சிஃகீன விட்டுவிட்டு, ஏகாதிபத்திய அடிப்படையிலே நியமிக்கப்பட்டிருந்த அன்னி யர்களின் சிஃகீன மட்டும்தான் அகற்றுவது என்பது அரசாங் கத்தின் கருத்தில் இருக்கிறதா? இல்லாவிட்டால் அதை அப்படி ஏற்றுக்கொள்வார்களா?

கனம் திரு. ஆர். வெங்கட்டராமன் : இதைப்பற்றி பிரகம மந்திரி அவர்கள் பார்விமென்டில் பேசும்போது "நல்ல ஆர்ட்டிஸ்டிக்காக

[25th July 1964

இருந்தாலும் அப்படிப்பட்ட சிலேகளேக்கூட அகற்றவேண்டாம்" என்று சொன்னுர்கள். எல்லா சிலேகளேயும் அகற்றிவிட வேண்டும் என்பது கொள்கை அல்ல என்று ஆரம்பத்திலேயே நான் விளக்க மாகச் சொன்னேன்.

திரு. மீ. கலியாணசுந்தாம்: அப்படியாஞல், இந்தக் கேள்வி மின் முதல் பகுதிக்கு அமைச்சர் அவர்கள் பதில் கூறகிறபோது 'ஆம்' என்று சொன்ஞர்கள். மத்திய அரசாங்கத்திலிருந்து அன்னியர் சிலேகளேப்பற்றி என்ன செய்யவேண்டும் என்று யோசணேகள் வந்திருக்கின்றன? அந்த யோசணேகளே எப்படி நம் ராஜ்ஜியத்தில் அமுல் நடத்துவது என்பது ஆலோசிக்கப்பட்டு முடிவு எடுக்கப்பட்டதா?

கனம் திரு, ஆர், வெங்கட்டராமன்; ஆலோசனே செய்யப்பட்டு எடுக்கப்பட்ட முடிவு இது தான். அன்னியர் சிஃகளில் எவை மக்களுக்கு வெறப்பு அளிக்கக்கூடியனவாக இருக்கின்றனவோ அப்படிப்பட்ட கிஃகீன உடனடியாக அகற்றவேண்டும் என்றும், மற்ற அன்னியர் சிஃகீன உறகற்றுவதற்குச் சற்ற காலம் தள்ளிப் போடலாம் என்றும், அதற்குப் பதிலாக நம்முடைய நாட்டில் சேவை செய்தவர்களின் சிஃகீன வைக்கும் நிலேமை ஏற்படும் போது, எழ்ர அன்னியர் சிஃவை அகற்றுவேண்டும் என்றும் போது, எழ்ர அன்னியர் சிஃவை அகற்றுவேண்டும் என்று முடிவு செய்யலாம் என்றுக் திர்மானிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

திரு. இரா. நெடுஞ்செழியன்: அகற்றப்படுகிற அன்னியர் சிலேகளே அரசினர் என்ன செய்ய உத்தேகித்கிருக்கிறது? அவற்றைப் பொருட்காட்சிச் சாலேயில் வைக்கிற உத்தேசம் உஸ்டா?

. கனம் திரு. ஆர். வெங்கட்டராமன்: கோட்டையில் ஒரு ம்யூலியம் இருக்கிறது. அதை நாம் Museum of the British Period ஆக வைக்க இருக்கிரேம். அந்த இடத்தில் அந்தச் சிலேகளே வைப்பார்கள். இன்னும் பல ம்யூலியம்களிலும் வைக்கலாம்.

திரு. பி. கே. மூக்கையா தேவர்: மக்களுக்குப் பிடிக்காத அன்னியர் சிலகள் நீக்கப்படுவது போல, ராஜாஜி ஹாலில் மக்களுக்குப் பிடிக்காத அநேக அன்னியர்களுடைய படங்கள் இருக்கின்றனவே, அவற்றையும் நீக்குவதற்கு அரசாங்கத்திற்கு ஏதாவது உத்தேசம் உண்டா?

கனம் திரு. ஆர். வெங்கட்டாரமன்: சிஃகளேப் பற்றி என்ன சொன்னேனே அதே பதில் படங்களுக்கும் பொருந்தம். வேறு படங்கள் வைக்கவேண்டும் என்ற நிஃமை ஏற்படுகிறபோது, அப்பொழுது எந்த எந்தப் படங்களே அகற்றிவிட்டு வேறு படங்கள் வைக்கலாம் என்று யோசஃ செய்யப்படும்.

திரு. சா. சாமசாமி: இப்பொழுது மன்றே சிஃ இருக்கிறதே. அதைக் கூட எடுக்க சர்க்காருக்கு உத்தேசம் உண்டா?

கனம் சபாநாயகர்: குறிப்பாகச் சொல்ல வேண்டாம்.